

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 200 с углубленным  
изучением отдельных предметов

Принята решением  
педагогического совета  
от 31.08.2015  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОАУ СОШ № 200

Н.А. Лотова  
« 31 » августа 2015 г.

приказ № 388 от 31.08.15



## Основная образовательная

## программа дошкольного образования

Муниципального общеобразовательного автономного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 200 с углубленным  
изучением отдельных предметов

образовательная программа рассчитана на 2015-2020 учебные годы

2015

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3 стр.</b>
1.1.	Пояснительная записка	3 стр.
	Цели и задачи реализации программы	3 стр.
	Принципы и подходы к формированию	4 стр.
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4стр.
1.2.	Планируемы результаты освоения Программы	6 стр.
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>9 стр.</b>
2.1.	Содержание образования по пяти образовательным областям	9 стр.
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	13 стр.
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	20 стр.
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>30 стр.</b>
3.1.	Распорядок и/или режим дня.	30 стр.
3.2.	Модель образовательной деятельности	36 стр.
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45 стр.
3.4.	Описание материально-технического обеспечения Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.	45 стр.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка.**

В соответствии с направленностью образовательных программ, указанных в лицензии на право реализации образовательной деятельности Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение средняя общеобразовательная школа № 200 с углубленным изучением отдельных предметов реализует основную образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей.

### **Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).**

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволят решить следующие **задачи**:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 с использованием следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г.

№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

МОАУ СОШ № 200 функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников период с 7-30 до 18-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.)

Объем обязательной части Программы составляет 80-85% от ее общего объема.

Иные 15-20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-

эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

МОАУ СОШ № 200 для реализации программ дошкольного общего образования использует отдельно стоящее двухэтажное здание, расположенное в центральной части города Белогорск. (1961 года постройки).

В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства. Учреждение расположено в территориальной доступности с музеем, Школой искусств, СКО «Союз». Социокультурное пространство образовательного учреждения не ограничено и однообразно. В доступности расположена парковая зона. В нескольких кварталах расположено МДОАУ ЦРР №1, МДОАУ № 95, Центр развития образованием, Гимназия искусств №1, рядом расположена основная часть здания школы МОАУ СОШ № 200.

### **Сведения о семьях воспитанников**

Педагогический коллектив МОАУ СОШ № 200 строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса. Неполных семей – 11%. Полных семей – 89%

Социальный срез семей следующий:

- многодетных - 8 семей;
- родители инвалиды 2 и 3 группы – 0;
- семьи, имеющие ребёнка инвалида -0;
- двуязычных семей – 1 семей;
- дети, воспитываемые одинокой мамой (отцом) –13;
- дети, воспитываемые в разведённой семье –5.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.**

МОАУ СОШ № 200 функционируют 5 групп общеразвивающей направленности:

- 2 группы – раннего дошкольного возраста (от 1-3 лет);
- 3 групп – дошкольного возраста (от 3-7.5 лет);

Анализ показателей состояния здоровья воспитанников, а также особых образовательных потребностей.

Год	Процент часто болеющих детей	Процент детей по группам здоровья			Процент хронических заболеваний	Процент детей с ОВЗ	Процент детей нуждающихся в логопедическом сопровождении		Процент детей нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении
		1	2	3			ФНР ФФНР	ОНР	
2014-2015	19,5	26,4	73,6	0	5	0	13%	3%	4%

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Решением педагогического совета (протокол № 9 от «26» мая 2015 года), планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) проводятся 2 раза в год:

- с 15 сентября (первичный);
- с 15 мая (итоговый);

## **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (согласно ФГОС ДО):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



## 2.Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует программе «От рождения до школы». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

<b>Образовательная область</b>	<b>Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)</b>	<b>Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие;</b>	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.  Стр. 46

<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Стр. 63</p>
<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь).</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Стр. 90</p>
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Стр. 101</p>

<b>Физическое развитие</b>	<p>включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура.</p> <p>Стр. 128</p>
----------------------------	--	--

Одним из важнейших принципов реализации ФГОС дошкольного образования является принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями. Содержание работы учреждения представлено по пяти образовательным областям, включающим:

**1. Познавательное развитие:**

- «Формирование элементарных математических представлений»;
- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- «Ознакомление с предметным окружением»;
- «Ознакомление с социальным миром»;
- «Ознакомление с миром природы»;

**2. Речевое развитие:**

- «Развитие речи»;
- «Приобщение к художественной литературе»;

**3. Социально-коммуникативное развитие:**

- «Формирование основ безопасности»;
- «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»;
- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;

**4. Художественно-эстетическое направление:**

- «Приобщение к искусству»;
- «Изобразительная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность»;

## **5. Физическое развитие:**

- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»;
- «Физическая культура».

**В качестве дополнительного компонента** образовательного учреждения при реализации дошкольной образовательной программы используется образовательная программа «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» М.Д. Маханева, О.Л. Князева, с целью приобщения детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Программа включает в себя содержательные разделы четырех основных направлений развития воспитанников: художественно-эстетическое, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное.

Актуальность темы обусловлена тем, что вместе с обновлением содержания образовательных программ дошкольного воспитания возникает необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям.

Необходимость приобщения детей к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.

Цель работы: формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.
2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.
3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

6. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Работа строится на основе главных методических принципов: учет возрастных особенностей детей, доступность материала, постепенность его усложнения.

Работа с детьми ориентирована на четыре возрастные ступени: младший возраст – от 3-4 лет; средний возраст – от 4-5 лет; старший возраст – от 5-6 лет; подготовительную к школе группу – от 6-7 лет.

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Развитие коммуникативной сферы дошкольников реализуется на основе использования парциальной программы Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», способствующей оказанию практической помощи детям в социальной адаптации. Реализация программы рассматривается как возможность совместного проникновения взрослого и ребенка в многообразный мир звуков, красок, образов, движений, один из путей художественного освоения мира, способов формирования у детей положительного отношения к себе и окружающим, уверенности в своих силах, стремления к активному самостоятельному действию. В процессе коммуникации у ребенка развиваются желание и потребность в сотрудничестве, возникают тенденции к проявлению нравственно-эстетических норм поведения. Развитие интонационных речевых навыков, музыкально-сенсорных способностей, воображения, способности эстетического переживания образности художественного действия — основополагающее и для развития коммуникативной сферы дошкольников.

Комплексная парциальная программа социального развития дошкольников средствами художественно-эстетического и интеллектуального развития (М.Л. Баранова, Т.Н. Волощенко, Н.Л. Зайцева, Т.А. Цквитария) направлена на развитие индивидуальных особенностей ребенка, его включение в социальную жизнь в процессе освоения мира культуры и присвоения социокультурных и культурно-исторических ценностей, современных социальных норм и правил. Программа реализуется через создание в учреждении условий, способствующих овладению ребенком культурой познания, общения в процессе художественно-эстетической и интеллектуальной деятельности, что обеспечивает формирование социальных качеств личности, ценностных ориентации и успешную адаптацию к условиям социума.

Развитие экологической культуры дошкольников реализуется через парциальную программу С.Н. Николаевой «Юный эколог». Структура образовательного материала основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ.

Развитие представлений о человеке в истории и культуре реализуется через парциальную программу «Я — Человек» С.А. Козловой.

### **Познавательное развитие.**

Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой используется для развития математических представлений и построено с позиций комплексного развития личности ребенка: познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Работа по данной программе обеспечивает:

- высокую результативность, сокращение времени на подготовку к занятиям;
- использование полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что составляет альтернативу регламентированной системе обучения;
- совокупность методов наглядного обучения и практических заданий;
- условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей и педагога;
- быстрое выявление трудностей у ребенка (по индивидуальной тетради);
- личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребенка и взрослого;
- сочетание инновационных подходов и традиций;
- формирование у ребенка личностных качеств, необходимых для обучения в школе (самоконтроля, самооценки, инициативности, самостоятельности и др.).

Задачи и направления математического развития детей в разных возрастных группах разработаны с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций дошкольного воспитания.

Для развития познавательных способностей детей раннего возраста используются методы, рекомендованные Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, при применении которых обеспечивается усвоение и накопление сенсорных эталонов малышами через различные виды деятельности и развитие восприятия.

### **Речевое развитие.**

Речевое развитие дошкольников обеспечивается путем реализации парциальной программы О.С. Ушаковой «Занятия по развитию речи для детей 3—7 лет», отличающейся комплексностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, ее выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к ее саморазвитию.

Также реализует программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, направленная на

формирование здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улицах и предполагающую разнообразные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование самостоятельности и ответственности за свое поведение в старшем дошкольном возрасте. Деятельность педагогов в области обогащения детей знаниями о правилах дорожного движения и формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на дороге регламентирует методическое пособие «Ребенок и дорога» Л.В. Гороховой.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Развитие ребенка в музыкальной деятельности реализуется через парциальную программу «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, направленную на развитие художественных и музыкальных способностей. Она включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей через импровизационный характер занятий. Музыкальный репертуар представлен в хрестоматии и частично на аудиодисках.

Развитие ребенка в изобразительной деятельности осуществляется средствами парциальной программы Т.С. Комаровой «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», позволяющей педагогам развивать изобразительное творчество детей, формировать знания, навыки и умения, необходимые для образного воплощения предметов и явлений действительности.

Также в образовательном процессе реализуется технология эстетического развития детей старшего дошкольного возраста средствами интеграции живописи, музыки, литературы через систему ООД по изображению образа природы.

Развитие дошкольников в конструктивной деятельности обеспечивается реализацией парциальной программы «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцаковой. Подчиненный единому научно-обоснованному замыслу цикл последовательно усложняющихся игр-уроков развивает у ребенка качества творца-архитектора, превращает обыкновенный строительный набор в материал для возведения причудливых дворцов и замков по собственным проектам. В ходе образовательной деятельности дети не только знакомятся с названиями геометрических форм в игровой форме, но и учатся отображать их на плоскости.

Парциальная программа Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович «Театр — творчество — дети» служит для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства, что является одним из направлений обновления содержания дошкольного образования. Авторы научно обосновали поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения, системно представили средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста; предусмотрели

параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства. Ведущий принцип программы — вовлечение детей в театральную-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, вызывающих эмоциональные переживания.

#### **Физическое развитие.**

При реализации программы по физическому развитию используются методы, представляющие собой игровую технологию развития основных видов движений, позитивно влияющее на становление интереса к активному движению, обеспечивающее дополнительные условия для положительного самоощущения детей раннего возраста.

Парциальная программа «Физическая культура — дошкольникам» Л.Д. Глазыриной направлена на эффективное управление процессом двигательной активности, развитие умений и способностей ребенка, улучшение его функционального физического состояния во все периоды дошкольного детства.

Дополняется содержание образовательной деятельности в области физического развития методическими разработками и технологиями Т.Ф. Сауко «Топ хлоп малыш», В.Т. Кудрявцева «Развивающая педагогика оздоровления», А.И. Фоминой «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду», «Открой себя» Е.В. Рылеева.

#### **Коррекционное направление.**

В коррекционных логопедических группах применяются программы: «Подготовка к школьному обучению детей с недостатками речи» Г.К. Каше, «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», «Обучение и воспитание детей с ОНР», «Подготовка к школе детей с ОНР» Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой, «Развитие связной речи» В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко.

Работа в данном блоке представлена в виде образовательных и коррекционных занятий, соответствующих основным типам и видам:

- интеллектуально-развивающие (логопедические, познавательные, развитие речи, РЭМП, конструирование);
- эмоционально-развивающие (музыкальные, рисование, лепка, аппликация);
- оздоровительные (занятия физической культурой (в помещении и на прогулке), коррекционные).

**При реализации программы дополнительного компонента «Приобщение детей младшего возраста к истокам народной культуры»** используются различные формы занятий: праздничные тематические развлечения в соответствии с календарем праздников (Осенины, Колядки, Масленица и другие); мастерские для приготовления поделок, народного рисунка и узора, музыкальные занятия, фольклорные гостиные, игры на музыкальных инструментах, конкурсы народных костюмов, литературные композиции, игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.

В качестве социальных партнеров выступают городской музей, Школа искусств, СКО «Союз».



При реализации программы воспитанники учреждения:

1. Используют в активной речи потешки, считалки, загадки.
2. Умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
3. Имеют богатый запас знаний сказок и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
4. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
6. Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
7. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

Таким образом, данная программа позволяет формировать у детей дошкольного возраста знания о культурном наследии русского народа.

В качестве дополнительного компонента учреждения по заказу родителей (законных представителей) для воспитанников реализуются программы дополнительного образования.

- «Английский язык» (И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская. Английский для малышей);
- «Разноцветные ладошки» (Н.А. Курочкина. Знакомство с натюрмортом, С.С. Шахова. Цвет как средство изобразительного творчества);
- «Познай себя» (кружок эмоционально-нравственного развития);
- «Нескучйка» (М.А. Рунова. Двигательная активность, В.К. Велитченко. Физкультура для ослабленных детей);
- «Подготовка детей к школе» (Программа обучения и развития детей «Предшкольная пора». Под ред. Н.Ф. Виноградовой);
- «Хореографическая студия» (А.И. Буренина. Ритмическая мозаика, Ж.Е. Фирилева, Е. Сайкина. Са-Фи-Данс);
- «Ручной художественный труд» (М.В. Крулехт, А.А. Крулехт. Самоделкино);
- «Театральная студия» (СИ. Мерзлякова. Волшебный мир театра, А.В. Щеткин. Театрализованная деятельность в детском саду).

Реализация программ основывается на трех составляющих:

1. Организованная образовательная деятельность (ООД).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

### **Формы реализации Программы.**

Организованная	Образовательная деятельность,	Свободная
----------------	-------------------------------	-----------

<i>образовательная деятельность</i>	<i>осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</i>	<i>(нерегламентированная) деятельность воспитанников</i>
<p><i>Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые)</i></p> <p><i>Занятия комплексные, интегрированные</i></p> <p><i>Целевая прогулки</i></p> <p><i>Экскурсии</i></p> <p><i>Тематические встречи (гостиные)</i></p> <p><i>Викторины</i></p> <p><i>Конкурсы</i></p> <p><i>Презентации</i></p> <p><i>Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады</i></p>	<p><i>Дежурства</i></p> <p><i>Коллективный труд</i></p> <p><i>Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.)</i></p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p><i>Фестивали</i></p> <p><i>Концерты</i></p> <p><i>Тематические досуги</i></p> <p><i>Театрализованные представления</i></p>	<p><i>Спонтанная игровая деятельность</i></p> <p><i>Свободная творческая, продуктивная деятельность</i></p> <p><i>Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</i></p> <p><i>Самостоятельная двигательная активность</i></p> <p><i>Уединение</i></p>

### ***Методы и средства реализации***

<b><i>Методы</i></b>	<b><i>Средства</i></b>
<p><b><i>Словесные методы:</i></b></p> <p><i>рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой</i></p>	<p><b><i>устное или печатное слово:</i></b></p> <p><i>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</i></p> <p><i>поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);</i></p> <p><i>скороговорки, загадки и др.</i></p>
<p><b><i>Наглядные методы:</i></b></p>	<p><i>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</i></p>
<p><b><i>Метод иллюстрирования</i></b></p>	<p><i>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</i></p>
<p><b><i>Метод демонстрации</i></b></p>	<p><i>связан с демонстрацией объектов, опытов,</i></p>

	<i>мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</i>
<b>Метод показа</b>	<i>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</i>
<b>Методы практического обучения</b>	<i>Скороговорки, стихотворения.</i>
<i>Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)</i>	<i>Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.</i>
<i>Приучение.</i>	<i>Дидактические, музыкально-дидактические игры.</i>
<i>Технические и творческие действия</i>	<i>Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</i>
<b>Методы проблемного обучения</b>	<i>Рассказы, содержащие проблемный компонент;</i>
<i>Элемент проблемности</i>	<i>картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира;</i>
<i>Познавательное проблемное изложение</i>	<i>различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.</i>
<i>Диалогическое проблемное изложение</i>	
<i>Эвристический или поисковый метод</i>	

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### ***Работа учителя-логопеда***

В МОАУ СОШ № 200 имеется логопункт для работы с детьми дошкольного возраста (5-7 лет) с нарушениями речи.

Работа логопункта основана на решении Психолого-медико-педагогической комиссии по проведению коррекционных мероприятий и психолого-медико-педагогического консилиума (далее – ПМПк) МОАУ СОШ № 200.

**Основные задачи:**

- ❖ социальная адаптация детей в коллективе;
- ❖ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- ❖ осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- ❖ обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- ❖ создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- ❖ взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

***Развивающая коррекционная работа с детьми***

- *Диагностика речевого развития ребёнка*
- *Развитие речевого общения и обучение грамоте*

<u>Формы занятий</u>	<u>Методы работы</u>	<u>Разделы программы по РР</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Индивидуальные</i></li> <li>• <i>Подгрупповые</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>обучающие и дидактические игры и упражнения</i></li> <li>• <i>фонетическая ритмика</i></li> <li>• <i>артикуляционные упражнения</i></li> <li>• <i>массаж органов артикуляционного аппарата</i></li> <li>• <i>пальчиковая гимнастика</i></li> <li>• <i>массаж речевых зон</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Звуковая культура речи</i></li> <li>• <i>Развитие и обогащение словаря</i></li> <li>• <i>Коррекция речи</i></li> <li>• <i>Развитие связной речи</i></li> <li>• <i>Формирование грамматического строя речи</i></li> </ul>

**Звуковая культура речи:**

- Развитие фонематического слуха;
- Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры;
- Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению;
- Воспитание чёткого произношения;
- Развитие голоса и речевого дыхания;

- Развитие фонематического восприятия.

#### **Развитие и обогащение словаря:**

- Образование относительных и притяжательных прилагательных;
- Развитие навыка подбора синонимов и антонимов;
- Развитие словаря признаков;
- Развитие глагольного словаря;
- Обобщение группы слов;
- Уточнение названий понятий, предметов и их частей;
- Уточнение лексического значения слов.

#### **Коррекция речи:**

- Развитие общей координации и мелкой моторики руки;
- Охрана зрения;
- Развитие сенсорики;
- Коррекция эмоционально-волевой сферы;
- Развитие высших психических функций;
- Коррекция звукопроизношения.

#### **Развитие связной речи:**

- Развитие невербальных средств общения;
- Развитие речевого общения;
- Обучение передавать свои мысли и чувства;
- Обучение пересказу;
- Обучение рассказыванию по серии картин;
- Обучение составлению рассказа по картине.

#### **Формирование грамматического строя речи:**

- Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа;
- Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными;
- Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.

#### **Работа с родителями:**

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками;
- итоговый концерт-конкурс чтецов.

#### **Работа с воспитателями:**

- индивидуальные и тематические консультации;
- открытые занятия;
- подбор и распространение специальной педагогической литературы;

- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- разработка индивидуальных программ для развития ребёнка;
- рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза;
- занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
- упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.

#### **Работа с музыкальным руководителем:**

- упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
- досуги;
- согласование сценариев праздников, развлечений;
- театрализация: выразительность произнесения слов.

#### **Работа с педагогом-психологом:**

- совместное обсуждение результатов психологических исследований;
- консультации, беседы;
- поиск подхода к детям.

#### **Работа педагога-психолога.**

Работа педагога-психолога включает в себя четыре основных направления: психодиагностическое, психопрофилактическое, психокоррекционное и консультативное.

**Целью работы** является создание благоприятных психологических условий для успешного самовыражения, самоутверждения и реализации каждой личности дошкольника.

Педагогом-психологом проводится профилактическая работа по адаптации детей к условиям учреждения, реализующего программы дошкольного образования.

Проводится работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, выступление на родительских собраниях, анкетирование.

В работе с педагогами используются следующие формы: консультации, круглый стол, помощь в организации развивающей среды, разработка игр, проведение семинаров и тренингов по взаимодействию с детьми.

Психодиагностическую работу педагог-психолог проводит совместно с воспитателями, на начало учебного года и на конец учебного года. В ходе проведения мониторинга выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребёнка.

В работе используются следующие направления:

1. Диагностика адаптированности ребёнка к детскому учреждению,
2. Выявление уровня познавательной сферы,
3. Исследование социального статуса детей в коллективе,
4. Исследование детско-родительских отношений,
5. Исследование детской тревожности,
6. Выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого воспитанника. Данные диагностик, могут быть представлены родителям по просьбе с целью совместных усилий семьи и ДООУ.

Психоразвивающая работа проводится с детьми, попавшими в «группу риска», диагностические показатели которых показали уровень ниже среднего. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения ребёнка. Задействованы все участники педагогического процесса.

В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как психогимнастику, элементы сказкотерапии с импровизацией, а также:

- Психологическую диагностику (по требованию родителей (законных представителей, на основе заключения договора с родителями (законными представителями) о работе педагога-психолога с воспитанником);
- Коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками (на основе заключения договора с родителями (законными представителями) о работе педагога-психолога с воспитанником);
- Консультации с родителями (законными представителями);
- Работу в ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум).

В своей работе педагог-психолог использует следующие диагностические методики:

1. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. /Под редакцией Комаровой Т.С., Соломенниковой О.А.;
2. Диагностика уровней освоения программы Вершинина Н.Б.;
3. «Заучивание 10 слов» (А.Р. Лурия);
4. Методика изучения опосредованного запоминания (А. Н. Леонтьев);
5. Методика «Пробы на запоминание слов» (Модификация В. Г. Каменской и С. В. Зверевой);
6. Методика «Найди отличия»;
7. «Кому чего недостает?» (3-4 года);
8. «Что здесь лишнее» (4-5 лет);
9. «Вырежи фигуры» (4-5 лет);
10. «Пройди через лабиринт» (4-5 лет);
11. Построение «заборчика»;
12. Методика «складывание разрезных фигур и картинок»;

13. Методика «Классификация»;
  14. Методика «Определение умственной работоспособности» (для детей, поступающих в школу);
  15. Изучение типа темперамента ребенка (Анкета Г. П. Лаврентьевой, Т. М. Титаренко, в модификации С. В. Зверевой);
  16. Определение направленности интересов и способностей ребенка (Анкета для родителей);
  17. Сложности межличностных отношений (по Смирновой Е.О.).
- В своей работе педагог-психолог использует коррекционно-развивающую программу «Коррекционно-развивающие игры для детей с трудностями обучения».

### **Особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития**

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

### **Сложности межличностных отношений (по Смирновой Е.О.)**

#### **Агрессивные дети**

Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее частых проблем в детском коллективе. Она волнует не только педагогов, но и родителей. Те или иные формы агрессии характерны для большинства дошкольников. Практически все дети ссорятся, дерутся, обзываются и т. Д. Обычно с усвоением правил и норм поведения эти непосредственные



проявления детской агрессивности уступают место другим, более миролюбивым формам поведения. Однако у определенной категории детей агрессия как устойчивая форма поведения не только сохраняется, но и развивается, трансформируясь в устойчивое качество личности.

### **Обидчивые дети**

Среди всех проблемных форм межличностных отношений особое место занимает такое тяжелое переживание, как обида на других. Обидчивость отравляет жизнь и самому человеку, и его близким. Справиться с этой болезненной реакцией непросто. Непрощенные обиды разрушают дружбу, приводят к накоплению как явных, так и скрытых конфликтов в семье и в конечном итоге деформируют личность человека.

В общих чертах обиду можно понимать как болезненное переживание человеком своего игнорирования или отвержения со стороны партнеров по общению.

### **Застенчивые дети**

Застенчивость является одной из самых распространенных и самых сложных проблем межличностных отношений. Известно, что застенчивость порождает ряд существенных трудностей в общении людей и в их отношениях. Среди них такие, как проблема познакомиться с новыми людьми, отрицательные эмоциональные состояния в ходе общения, трудности в выражении своего мнения, излишняя сдержанность, неумелое представление себя, скованность в присутствии других людей и т. Д.

### **Демонстративные дети**

Сравнение себя со сверстником и демонстрация своих преимуществ являются закономерными и необходимыми для развития межличностных отношений: лишь противопоставив себя сверстнику и выделив таким образом свое Я, ребенок может вернуться к сверстнику и воспринять его как целостную, самоценную личность. Однако часто демонстративность перерастает в личностную особенность, черту характера, которая приносит массу негативных переживаний человеку. Основным мотивом действий ребенка становится положительная оценка окружающих, с помощью которой он удовлетворяет собственную потребность в самоутверждении.

<i>Возраст</i>	<i>Взаимодействие детей</i>		<i>Действия педагога</i>
	<i>в свободной деятельности</i>	<i>в деятельности, организованной педагогом</i>	

<p>3-4 года</p>	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.</p> <p>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>	<p>Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыши интересуется предметными манипуляциями находящимся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга.</p> <p>В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочитаемым партнером для ребенка, чем взрослый.</p>
-----------------	---	---	---

<p>4-5 лет</p>	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.</p> <p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети 118 адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя.</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаясь доказать собственную правоту.</p>	<p>Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступить в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт.</p> <p>Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты.</p> <p>Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.</p>
----------------	---	---	---

5-6 лет	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p> <p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы.</p> <p>Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы.</p> <p>Учет мнений членов группы.</p> <p>Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>	<p>Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей.</p> <p>Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.</p>
6-7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.</p> <p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p>	<p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность).</p> <p>Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности.</p> <p>Коллективное создание замысла.</p> <p>Доброжелательно е внимание к партнерам.</p>	<p>К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.</p>

[Источник: <http://psychlib.ru/mgppu/DDv-1999/MRV-106.HTM>]

<p><b>Коммуникативно-личностное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• совместная образовательная деятельность педагога с детьми</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• формирование навыков культуры еды</li> <li>• этика быта, трудовые поручения</li> <li>• дежурства по столовой, в природном уголке,</li> <li>• помощь в подготовке к занятиям формирование навыков культуры общения</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</li> <li>• эстетика быта</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> </ul>
<p><b>Познавательноречевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия познавательного цикла</li> <li>• совместная образовательная деятельность педагога с детьми</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения</li> <li>• беседы</li> <li>• экскурсии по участку</li> <li>• посещение библиотеки</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия</li> <li>• развивающие игры</li> <li>• интеллектуальные досуги (викторины, КВН)</li> <li>• занятия по интересам</li> <li>• индивидуальная работа <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная образовательная деятельность педагога с детьми по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• эстетика быта</li> <li>• экскурсии в природу</li> <li>• посещения музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная образовательная деятельность педагога с детьми</li> <li>• музыкальные досуги</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность</li> </ul>

В учреждении созданы условия для взаимодействия детей разного возраста, организуются совместные игры, праздники, концерты, спектакли, прогулки, занятия, дни здоровья.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка – короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность – активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
<p><i>Поддержка детской автономии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li> <li>индивидуальная свобода деятельности;</li> <li>самоопределение</li> </ul>	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p><i>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</i></p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>наличие разнообразных игровых материалов</li> </ul>
<p><i>Развитие ответственной инициативы</i></p>	<p>Давать посильные задания поручения;</p> <p>снимать <u>страх</u> «я не справлюсь».</p> <p>Давать задания <u>интересные</u>, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 137-143).

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Распорядок дня и/или режим дня во всех группах детского сада.**

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня МОАУ СОШ № 200 составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», и регламентирован уставом учреждения.

- Режим работы МОАУ СОШ № 200 для дошкольников – 10,5 часов. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- Режим дня является основой организации образовательного процесса в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов, (3 часа) при пятидневной рабочей неделе.

- Режимы составляются на холодный и тёплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

- На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. В режим всех возрастных групп введен второй завтрак.

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также занятия по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую

половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 – 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

Режим работы Учреждения и длительность пребывания в нём детей определяются локальными актами учреждения, договором, заключаемым между Учреждением и родителями (законными представителями), соответствует возрастным особенностям детей, Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях и способствует гармоничному развитию воспитанников. В Учреждении определён режим дня в тёплое и холодное время года для каждой группы (учебный период с 01.09 по 31.05 и летний оздоровительный период с 01.06 по 31.08).

#### Режим дня группы раннего возраста (воспитанники 1-3 года жизни)

	Учебный период	Летний оздоровительный период
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.05	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.05-9.15; 9.20-9.30;	9.00-9.10
Совместная деятельность педагога и детей	9.30-10.00	9.10-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05-11.50	10.00-12.00
Возвращения с прогулки, игры	11.50-12.10	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.10
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.00-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.10	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.15	16.10-18.00
Возвращения с прогулки, игры, уход детей домой	17.15-18.00	

#### Режим дня группы младшего возраста (воспитанники 3-4 года жизни)

	Учебный период	Летний оздоровительный период
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50



Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15; 9.25- 9.40; 9.50-10.05	9.00-9.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05-11.50	9.15-12.00
Возвращения с прогулки, игры	11.50-12.10	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.10
Постепенный подъем, воздушные водные процедуры	15.00-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.10	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.15	16.10-18.00
Возвращения с прогулки, игры, уход детей домой	17.15-18.00	

#### Режим дня средней группы (воспитанники 4-5-го года жизни)

	Учебный период	Летний оздоровительный период
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.25	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20; 9.30-9.50; 10.00-10.20	9.00-9.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.00	9.20-12.00
Возвращения с прогулки, игры	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.50-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.15	16.00-18.00
Возвращения с прогулки, игры, уход детей домой	17.15-18.00	

#### Режим дня старшей группы (воспитанники 5-6-го года жизни)

	Учебный период	Летний оздоровительный период
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.35	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25; 9.35-10.00; 10.20 -10.45	9.00-9.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45 -12.25	9.25-12.25

Возвращения с прогулки, игры	12.25-12.40	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.20	16.20-18.00
Возвращения с прогулки, игры, уход детей домой	17.20-18.00	

#### Режим дня подготовительной группы (воспитанники 6-8-го года жизни)

	Учебный период	Летний оздоровительный период
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.35	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.35	9.30-12.40
Возвращения с прогулки, игры	12.35-12.45	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00	13.15-15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.20	15.40 -18.00
Возвращения с прогулки, игры, уход детей домой	17.20-18.00	

Режим дня детей, посещающих группу кратковременного пребывания, совпадает с основным режимом группы в период с 9-00 до 12-00 часов.

### **Модель двигательного режима на учебный год**

<b>Формы организации</b>	<b>1-е младшая группа</b>	<b>2-е младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовит. Группа</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	3-4 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
<b>Физическая культура</b>	2 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Музыка</b>	2 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Гимнастика пробуждения</b>	3-4 мин	5-6 мин	5-8 мин	8 мин	10 мин
<b>Подвижные игры на прогулке</b>	10 мин	15 мин	20 мин	20 мин	30 мин
<b>Подвижные игры в группе (утро, вечер)</b>	4-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	20 мин
<b>Физкультминутки</b>	2-3 мин	4-5 мин	4-5 мин	6-7 мин	6-7 мин
<b>Спортивные игры</b>	-	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
<b>Самостоятельная двигательная активность</b>	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей				
<b>Спортивный праздник</b>	2 раза в год				
	15 мин	20-25 мин	25-30 мин	50-60 мин	50-60 мин
<b>День здоровья</b>	1 раз в год				

### **Режим работы в период карантина**

Карантин – система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний из эпидемического очага и ликвидации самого очага. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими эпидемиями различной интенсивности, которые поражают около 20% детей.

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

### **Адаптационный режим. Алгоритм прохождения адаптации**

Первая неделя

Ребенок находится в детском саду вместе с мамой 2 часа (9.00— 11.00)

Цели: закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположением помещений в группе.

Вторая неделя

Ребенок находится в детском саду 2 часа без мамы (9.00— 11.00).

Цели: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя, смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования (с помощью взрослого, опираясь на индивидуальную картинку).

Третья неделя

Посещение ребенком в первую половину дня (7.30— 12.00). К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

Цели: приучать ребенка к приему пищи в (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу «Шли, шли, что-то нашли...»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

Четвертая неделя

Дети посещают детский сад в течение всего дня.

Цели: организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками, со старшими детьми; поощрять культурно-гигиенические навыки.

### 3.2. Модель образовательной деятельности

Образовательная деятельность для дошкольников в МОАУ СОШ № 200 организована с учётом особенностей города, расположенного в Южных районах Амурской области. При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитывались климатические условия: организованная образовательная деятельность по физическому развитию в большей её части вынесена на воздух только в летний период, утренний прием детей дошкольного возраста также проводится на воздухе в поздний весенний период, летний период и начальный период осени.

При осуществлении образовательной деятельности также учитываются направления осуществления образовательной деятельности при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», особенности местонахождения учреждения в окружении организаций культуры и школы, что позволяет вести расширенную образовательную работу в направлениях социально-коммуникационном, художественно-эстетическом.

Востребованность образовательных услуг ежегодно подтверждает социальный заказ на его образовательные услуги:

1. Общее развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста;
2. Помощь семье в воспитании и развитии детей, имеющих проблемы речевого развития;
3. Дополнительные разнонаправленные услуги (художественно – эстетического, физкультурно–оздоровительного, социально-педагогического направлений, социально–психологическая помощь детям и их семьям);
4. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
5. Организация работы групп кратковременного пребывания общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (время пребывания 3 часа).

**Цель** образовательной деятельности с приоритетом художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития: осуществление деятельности в системе непрерывного образования на основе целостного и разностороннего развития каждого воспитанника в едином пространстве семьи и школы.

**Задачи:**

1. Создание условий для реализации преемственности программ дошкольного и школьного образования;
2. Создание условия для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-нравственного развития в контексте разностороннего развития и нравственного воспитания;
3. Создание продуктивной модели взаимодействия с семьями и социумом в условиях приоритетов разностороннего развития и нравственного воспитания.

Образовательная деятельность построена на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

При разработке и реализации образовательной программы МОАУ СОШ № 200 учтены принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования происходит через связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности осуществляется не только и не столько в процессе овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько при формировании у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Содержание образовательной программы дошкольного образования основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

### **Структура образовательной деятельности в режиме дня с 10,5 часовым пребыванием детей в МОАУ СОШ № 200**

<b>Утренний</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй</li> <li>• игровая деятельность</li> </ul>
-----------------	---

<b>блок</b> с 7.30 до 8.55	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>• завтрак</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>• различные виды детской деятельности</li> </ul>
<b>Дневной блок</b> с 8.55 до 15.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность</li> <li>• образовательная деятельность</li> <li>• второй завтрак</li> <li>• прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>• различные виды детской деятельности</li> <li>• игровая деятельность</li> <li>• физкультурно – оздоровительная работа</li> </ul>
<b>Вечерний блок</b> с 15.30 до 18.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность воспитателя с ребенком</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• прогулка</li> <li>• свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>• различные виды детской деятельности кружковая деятельность</li> <li>• взаимодействие с семьёй</li> </ul>

### **Структура образовательной деятельности в режиме дня с 3-часовым пребыванием детей в (ГКП).**

<b>Утренний блок</b> с 9.00 до 10.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с семьёй</li> <li>• игровая деятельность</li> <li>• физкультурно-оздоровительная работа</li> <li>• завтрак</li> <li>• совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам</li> <li>• различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> </ul>
<b>Дневной блок</b> с 10.00 до 12.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная деятельность</li> <li>• игровая деятельность</li> <li>• прогулка: физкультурно-оздоровительная работа; совместная деятельность воспитателя и детей</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• самостоятельная деятельность детей по интересам; - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем</li> <li>• взаимодействие с семьёй</li> </ul>

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организованная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в театрализованной и музыкальной деятельности.

### ***Формы организованной образовательной деятельности.***

<b>Виды деятельности</b>	<b>детской</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Планирование</b>
		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>ежедневно</i>
		<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	
<b>Двигательная</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения, соревнования</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Художественно – продуктивная</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Восприятие художественной литературы</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательно-исследовательская</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Коммуникативная</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> </ul>	<i>ежедневно</i>
<b>Музыкально – творческая</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры, упражнения</li> <li>• Исполнение,</li> <li>• Слушание,</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Разучивание танцев</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Развлечения, праздники</li> </ul>	<i>ежедневно</i>



Объем учебной нагрузки в течение недели, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста, определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет не более 8-10 мин, осуществляется организованная образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня. В теплое время года организованную образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, соответственно, а в старшей – 45 минут (в старшей группе в первой половине дня не более 2-х периодов ООД по 20 и 25 мин) и в подготовительной 1,5 часа, соответственно.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться и во второй половине дня после дневного сна 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводят:

- для детей 6-го года жизни - не более 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут

Возрастная группа	Объём образовательной нагрузки в неделю	Продолжительность организованной образовательной деятельности
<i>от 2 до 3 лет</i>	<i>1ч 30мин.</i>	<i>8 - 10 мин (10 раз в неделю)</i>
<i>3-4 года</i>	<i>2ч 30мин.</i>	<i>15 мин (10 раз в неделю)</i>
<i>4-5 лет</i>	<i>3часа 20 мин.</i>	<i>20 мин (10 раз в неделю)</i>
<i>5-6 лет</i>	<i>5 ч 50 мин.</i>	<i>20-25 мин (13 раз в неделю)</i>
<i>6-7 лет</i>	<i>8 ч 30мин.</i>	<i>30 мин (14 раз в неделю)</i>

В середине времени, отведённого на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

В летний период и в период зимних каникул организованная образовательная деятельность не проводится; увеличивается продолжительность прогулки, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Учебный план МОАУ СОШ № 200, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности с детьми.

В плане предложено распределение количества ООД, дающее возможность учреждению строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуре плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности.

Инвариантная часть реализуется через организованную образовательную деятельность, вариативная – через школьный компонент.

В плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением:

- инвариантная (обязательная) часть - 80-85 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования; в инвариантной части плана определено минимальное количество организованной образовательной деятельности, отведенное на образовательные области.

- вариативная (модульная) часть - 15-20 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МОАУ СОШ № 200; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

(недельный)

<b>Возраст детей</b>	<b>2 – 3 года</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 – 5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7,5 лет</b>
Длительность занятий (минуты) в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.	8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Количество условных часов организованной образовательной деятельности в неделю	11	11	12	15	16
<b>Образовательные области/базовый вид деятельности</b>	<b>Количество ООД</b>				
<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Ознакомление с миром природы Ознакомление с социальным миром Ознакомление с предметным окружением Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	1	0,5	1	1
Формирование элементарных математических представлений.	-	1	1	1	2
<b>«Речевое развитие»</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Развитие речи	1	0,5	0,5	1	-
Развитие речи подготовка к обучению грамоте.	-	-	-	-	1
Приобщение к художественной литературе	1	0,5	0,5	1	1
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Формирование основ безопасности (ПДД, социальная безопасность)			0,5	0,5	0,5
Социализация, нравственное и культурное воспитание				0,5	0,5
<b>«Физическое развитие»</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Физическая культура (2 – в помещении, 1 – на прогулке)	3	3	3	3	3
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Изобразительная деятельность	1	1	1	2	2
Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
Итого:	10	10	10	13	14
Дополнительные занятия по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	1	1	1	1	1
Кружковая деятельность		1	1	1	1
<b>ВСЕГО:</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>16</b>

(годовой)

	Образовательная область/базовый вид деятельности	Возраст, количество ООД									
		2-3 г.		3-4 г.		4-5 л		5-6 л		6-7 л	
		месяц	учебный год	месяц	учебный год	месяц	учебный год	месяц	учебный год	месяц	учебный год
1	<b>Физическое развитие</b>	12	108	12	108	12	108	12	108	12	108
2	<b>Познавательное развитие</b>	4	36	8	72	6	54	8	72	12	108
	Ознакомление с миром природы	4	36	4	36	2	18	4	36	4	36
	Ознакомление с социальным миром										
	Ознакомление с предметным окружением										
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности										
	Формирование элементарных математических представлений.	-	-	4	36	4	36	4	36	8	72
3	<b>Речевое развитие</b>	8	72	4	36	4	36	8	72	8	72
	Развитие речи	4	36	2	18	2	18	4	36	-	-
	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	4	36
	Приобщение к художественной литературе	4	36	2	18	2	18	4	36	4	36
4	<b>Социально-коммуникационное развитие</b>					2	18	4	36	4	36
	Формирование основ безопасности (ПДД, социальная безопасность)	-	-	-	-	2	18	2	18	2	18
	Социализация, нравственное и культурное воспитание	-	-	-	-	-	-	2	18	2	18
5	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	16	144	16	144	16	144	20	180	20	180
	Изобразительная деятельность	4	36	4	36	4	36	8	72	8	72
	Лепка	4	36	2	18	2	18	2	18	2	18
	Аппликация	-	-	2	18	2	18	2	18	2	18
	Музыкальная деятельность	8	72	8	72	8	72	8	72	8	72
	<b>ВСЕГО:</b>	40	360	40	360	40	360	52	468	56	504
	Дополнительные занятия по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	4	36	4	36	4	36	4	36	4	36
	Кружковая деятельность			4	36	4	36	4	36	4	36
	<b>ИТОГО:</b>	44	396	48	432	48	432	60	540	64	576

### 3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды в МОАУ СОШ № 200 соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в учреждении образовательной программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

#### Система развивающей предметной среды в учреждении.

<i>№ п./п.</i>	<i>Наименование</i>	<i>Психолого-педагогическое назначение</i>
1	<i>Кабинет директора</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:</i></li><li>• <i>Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</i></li><li>• <i>Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников учреждения и родителей</i></li></ul>
2	<i>Методический кабинет</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Методическая библиотека для педагогов</i></li><li>• <i>Семинары, консультации</i></li><li>• <i>Круглые столы</i></li><li>• <i>Педагогические часы</i></li><li>• <i>Педагогические советы</i></li><li>• <i>Повышение профессионального уровня педагогов</i></li><li>• <i>Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</i></li></ul>

3	Спортивно – музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>• Праздники, досуги, ООД, индивидуальная работа</li> <li>• Музыкаотерапия</li> <li>• Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Спортивные праздники</li> <li>• Физкультурные досуги</li> <li>• Укрепление здоровья детей</li> <li>• Приобщение к здоровому образу жизни</li> <li>• ООД</li> </ul>
4	Кабинет учителя – логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> <li>• Развитие психических процессов</li> <li>• Развитие речи детей</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
5	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками учреждения</li> <li>• Профилактическая – оздоровительная работа с детьми</li> </ul>
6	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно – ролевой игры;</li> <li>• Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр строительно-конструктивных игр;</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> </ul>
7	Участки для прогулок и игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Физкультурные досуги, праздники</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Развитие познавательной деятельности</li> <li>• Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков</li> </ul>

### 3.4. Описание материально-технического обеспечения программы.

Для реализации поставленных задач МОАУ СОШ № 200 имеется кадровый потенциал:

Должность	Кол-во	Уровень образования		Уровень квалификации		
		Высшее	Среднее педагогическое	высшая	первая	Соотв.
Директор	1	1	-			1
Старший воспитатель	1		1	1	-	-
Воспитатель	6	-	6	1	4	1
Инструктор по физической культуре	1	1	-	-	1	-
Музыкальный руководитель	1		1	-	1	-
Учитель-логопед	1	1	-	-	1	-
Педагог-психолог	1	1	-	-	-	1

### Обеспеченность методическими материалами обучения и воспитания программы

#### Комплексная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Гриф
1	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Е.Н.Веракса	Издательство «Мозаика-синтез», 2014 г.	Разработана на основе ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ

### Методическое обеспечение

Направления развития ребенка	Методическое обеспечение
------------------------------	--------------------------

Ранний возраст	<p>1.Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>2.Ребенок от рождения до года/Под ред. Теплюк С.Н.- М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>3.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>4.Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей – М.: 1978;</p> <p>5.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности –М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>
Дошкольный возраст  Физическое развитие	<p>1.Пензулаева Л.И. Методические пособия по физическому развитию дошкольников – М.: Владос, 2002;</p> <p>2.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду - М.: Академия, 2006</p> <p>2.Кожухова Н.Н. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях – М.: Академия, 2002;</p> <p>3.Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду –М.: 1978</p>
Социально-личностное развитие	<p>1.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>2.Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 200</p> <p>3.Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, инициативного – М.: Владос, 2004;</p> <p>4.Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>5.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>
Познавательное речевое развитие	<p>1.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир-М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>2.Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>3.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>4.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>5.Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие – М.: РАО. « Школа-Пресс», 1998;</p> <p>6.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду – М.: 1984;</p> <p>7.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе – М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>8.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>9.Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье - М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>10.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок-М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Педагогика, 1990;</p> <p>2.Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» - М.: Педагогическое общество России , испр. и</p>



	<p>доп. 2002;</p> <p>3. Комарова Т.С. <i>Дети в мире творчества</i> – М.: Мнемозина, 1995;</p> <p>4. Комарова Т.С. <i>Условия и методика развития детского творчества</i> – М.: 1994</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Зацепина М.Б. <i>Музыкальное воспитание в детском саду</i> – М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>2. Зацепина М.Б. <i>Культурно-досуговая деятельность в детском саду</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>3. Комарова Т.С., Размыслова А.В. <i>Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников</i> – М.: Педагогическое общество России, 2005;</p> <p>4. Комарова Т.С. <i>Обучение дошкольников технике рисования</i> - М.: Педагогическое общество России, 2005;</p> <p>5. Комарова Т.С. <i>Ознакомление дошкольников с архитектурой</i> – М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>6. Грибовская А.А. <i>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью</i> – М.: Педагогическое общество России, 2004;</p> <p>7. Грибовская А.А. <i>Ознакомление дошкольников со скульптурой</i> – М.: Педагогическое общество России, 2004;</p> <p>8. Зацепина М.Б. <i>Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников</i> – М.: Педагогическое общество России, 2006;</p> <p>9. Комарова Т.С., Савенков А.И. <i>Коллективное творчество дошкольников</i> – Педагогическое общество России, 2005;</p> <p>10. Комарова Т.С., Зарянова О.Ю. <i>Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе</i> – М.: Педагогическое общество России, 2002</p> <p><b><u>Диагностика</u></b></p> <p>1. <i>Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу</i> /Под редакцией Комаровой Т.С., Соломенниковой О.А. – Ярославль: Академия развития, 2006;</p> <p>2. <i>Диагностика уровней освоения программы</i> Вершинина Н.Б. – Волгоград: Учитель, 2010</p>
Рабочие программы	<p><i>Рабочие программы по образовательным областям в соответствии с возрастом ребенка (полный комплект)</i></p>